

Presse-Information

Canon PowerShot A510 Das kompakte Multitalent

Krefeld, 20. Januar 2005 - Mit der PowerShot A510 stellt Canon die Nachfolgerin der erfolgreichen PowerShot A75 vor. Die A510 bietet ein neu entwickeltes Vierfachzoom. Zu den weiteren Highlights der 3,2 Megapixel Kamera gehören 20 Aufnahmeprogramme, Movies in VGA-Qualität und erweiterte DirectPrint-Funktionen. Dank des optionalen Zubehörs werden die Anwendungsbereiche der Kamera noch vielfältiger: Weitwinkel- und Telekonverter sowie Nahlinse und externer Blitz sorgen für mehr kreative Möglichkeiten auch bei ungünstigeren Lichtverhältnissen und dank des UW-Gehäuses auch unter Wasser. Die PowerShot A510 ist ab Anfang Februar 2005 für 229,- Euro* im Handel erhältlich.



Fotodownload druckbarer Bilddaten unter:
http://www3.canon.de/pro/fotouebersicht/fotodown_fot

Die PowerShot A510 ist trotz ihrer aufwändigen Vierfach-Zoomkonstruktion rund 13 Prozent kleiner und 20 Prozent leichter als ihre Vorgängerin PowerShot A75 mit Dreifachzoom. Möglich wird die kompakte Konstruktion durch die Verwendung der Canon GMO-(Glass Moulded Optics) Linsentechnologie. Diese erlaubt die Konstruktion von Objektiven mit hoher Abbildungsleistung und geringen Abmessungen. Der Zoombereich der PowerShot A510 entspricht 35-140 mm (äquivalent zum Kleinbildformat), die Anfangsblendenöffnung beträgt 1:2,6 im Weitwinkel- und 1:5,5 im Telebereich. Das intelligente neue 9-Punkt-Autofokussystem sorgt für eine noch effizientere Fokussierung. Für einen kompakten Auftritt sorgt neben der platzsparenden Bauweise des Objektivs vor allem auch die Verwendung der im Vergleich zu Compact Flash kleineren MultiMedia Card bzw. SD-Speicherkarte.

Canon Deutschland GmbH
Europark Fichtenhain A10
47807 Krefeld

www.canon.de

Pressekontakt:

Bettina Steeger
Sabine Pützstück

pressestelle@canon.de
Fax: 02151 – 345 366

Presse-Information

Aufnahmeprogramme

Das Ziel, vielfältige Verwendungsmöglichkeiten bei gleichzeitig einfacher Bedienung in Einklang zu bringen, stand bei der PowerShot A510 Pate. Dem Anwender stehen insgesamt 20 Aufnahmeprogrammen für verschiedenste Motivsituationen zur Verfügung. Allein acht Motivprogramme greifen dem Bildermacher in kniffligen Lichtverhältnissen unter die Arme: Belichtung, Weißabgleich und andere Einstellung werden dabei auf die jeweilige Situation abgestimmt: Feuerwerk, Laub, Strand, Schnee, Innen- und Unterwasseraufnahmen (mit dem als optionalem Zubehör erhältlichen Unterwassergehäuse), ein Schnappschussmodus für „Kinder und Tiere“ und Nachtaufnahmen. Der Anwender hat darüberhinaus die Möglichkeit, manuelle Einstellungen für Weißabgleich, Belichtungskorrektur und Verschlusszeit zu wählen. Videos zeichnet die PowerShot A510 mit bis drei Minuten Länge auch mit Ton auf. Kurzfilme können schon direkt in der Kamera bearbeitet werden.

Mehr Komfort auch bei der Bildwiedergabe: Mit der neuen „Rückschau-Halten“-Funktion bleibt das frisch geschossene Foto solange im Display zu sehen, bis erneut der Auslöser gedrückt wird. So können Aufnahmen eingehend beurteilt und gegebenenfalls sofort gelöscht werden, ohne nochmals in den Wiedergabe-Modus wechseln zu müssen. Um die Bedienung der PowerShot A510 noch intuitiver zu gestalten, wurde die Anordnung der Bedienelemente weiter optimiert.

Zoomblitz für mehr Reichweite bei Teleaufnahmen

Erstmals kommt bei einer Digitalkamera der Canon PowerShot Serie hier nun ein Blitz mit variablem Zoom-Reflektor zum Einsatz. Der Reflektor verkleinert automatisch den Leuchtwinkel des Blitzes, wenn das Objektiv in Telestellung gezoomt wird. Durch die Anpassung des Reflektors erhöht sich die Reichweite des Blitzes bei Aufnahmen weiter entfernter Motive.

Mehr Blitzpower mit neuem Zubehör

Der neue als optionales Zubehör erhältliche externe Slave-Blitz HF-DC1 erweitert die Blitzreichweite und Möglichkeiten bei Nacht- und Innenaufnahmen. Als externer „Slave“-Blitz wird der Extra-Blitz vom eingebauten Blitz ausgelöst. Die Leitzahl beträgt 18, die Blitzleistung kann in Abhängigkeit von der Blende in drei Stufen eingestellt werden. Der Blitz wird direkt an der Kamera befestigt, die Benutzung eines Stativs ist weiterhin möglich. Top: Der neue externe Blitz kann auch bei nahezu allen¹ digitalen Canon Kompaktkameras eingesetzt werden.

Canon Deutschland GmbH
Europark Fichtenhain A10
47807 Krefeld

www.canon.de

Pressekontakt:

Bettina Steeger
Sabine Pützstück

pressestelle@canon.de
Fax: 02151 – 345 366

Presse-Information

Scharf mit 9-Punkt-Autofokus

Die 9 Messpunkte des AF-Systems decken einen großen Bereich des Bildfeldes ab. So stellt die PowerShot A510 zuverlässig scharf, selbst wenn das Motiv außerhalb der Bildmitte liegt. Alternativ zur 9-Punkt-Messung kann ein einzelner zentraler AF-Messpunkt oder die manuelle Fokussierung gewählt werden. Das AF-Hilfslicht verbessert bei schlechten Lichtbedingungen die Funktion des Autofokus. Mit der kürzesten Einstelldistanz von 5 cm gelangen auch im Nahbereich beeindruckende Aufnahmen.

Die Kombination von Blitz und langer Belichtungszeit produziert dynamische Wischeffekte oder lässt – vom Stativ fotografiert – das Umgebungslicht seine Wirkung entfalten.

Mit Bildserien von bis zu 2,3 Bildern pro Sekunde und maximal zwölf Bildern in Serie (bei ausgeschaltetem LCD-Display) bleibt die Kamera auch in dynamischen Szenen „auf Augenhöhe“ mit dem Geschehen.

Schnelligkeit und Qualität

Die PowerShot A510 nutzt den leistungsfähigen Canon DIGIC Bildprozessor. Dieser sorgt nicht nur für eine hervorragende Bildqualität, sondern gewährleistet auch eine hohe Geschwindigkeit bei der internen Bildverarbeitung. Das Canon iSAPS System analysiert die bildwichtigen Parameter wie beispielsweise Zoomeinstellung und Helligkeit und kann so auf die Motivsituation schließen. Dank dieser „Fotointelligenz“ im Hintergrund kann die Kamera schneller scharf stellen und Weißabgleich sowie Belichtung präziser auf das Motiv abstimmen. Der Orientierungssensor erkennt, ob im Hoch- oder Querformat fotografiert wird. So kann das Bild bei der Wiedergabe auf dem Kameradisplay in korrekter Bildausrichtung angezeigt werden. Zudem wird die Information genutzt, um die Belichtung zum Beispiel bei Himmelsaufnahmen zu optimieren, wo der helle Motivteil in der Regel „oben“ ist.

Drucken auf Knopfdruck

Die Print/Share Taste der PowerShot A510 leuchtet, sobald die Kamera erfolgreich per USB-Kabel mit einem PictBridge Drucker verbunden wurde. Auf Knopfdruck wird mit der PrintShare-Taste das aktuelle Bild gedruckt, ohne über die Menüfunktionen zu gehen. Mit den Canon SELPHY Druckern lassen sich Movies außerdem als Bildsequenz in bis zu 63 Einzelframes zerlegen. Diese werden als Minibilder im Postkartenformat zusammen auf eine Seite gedruckt. Mit der ID Photo Print Funktion lassen sich außerdem Passbilder in verschiedenen Formaten auf einem Blatt ausdrucken. Der PrintShare-Button vereinfacht den Download zu einem Windows-PC, wenn die Kamera mit einem Rechner verbunden ist. Mit den Canon SELPHY CP-ruckern lassen sich Movies als Bildsequenz in bis zu 63 Einzelframes zerlegen. Diese werden als Minibilder zusammen auf eine Seite im Postkartenformat gedruckt.

Canon Deutschland GmbH
Europark Fichtenhain A10
47807 Krefeld

www.canon.de

Pressekontakt:

Bettina Steeger
Sabine Pützstück

pressestelle@canon.de
Fax: 02151 – 345 366

Presse-Information

Mit der ID Photo Print Funktion lassen sich außerdem Passbilder in verschiedenen Formaten auf einem Bild ausdrucken.

Zubehör und Software

Zum optional erhältlichen Zubehör gehört neben dem externen Blitz HF-DC 1, Weitwinkelkonverter, Telekonverter und Nahlinse auch das Unterwassergehäuse WP-DC 60, das bis maximal 40 Meter Tiefe einsetzbar ist. Das UW-Gehäuse besitzt einen Blitzdiffusor, um die störende Wirkung von Partikeln im Wasser (Schneeeffekt) zu begrenzen.

Zum Lieferumfang der Kamera gehört eine 16 MB MMC-Card.

Die mitgelieferte Software umfasst den Canon ZoomBrowser EX (Windows) und ImageBrowser (Mac) zum Betrachten, Verwalten und Archivieren der Bilder am PC. Darüber hinaus bieten Canon PhotoStitch für Panorama-Aufnahmen, PhotoRecord für den Druck und ArcSoft PhotoStudio für die Bildbearbeitung weitere interessante Möglichkeiten, mit den digitalen Fotos zu arbeiten.

TWAIN- (für Windows 98/2000) und WIA-Treiber (Windows Me) sind ebenfalls im Lieferumfang enthalten. Die Unterstützung des Picture Transfer Protocol (PTP) erlaubt die reibungslose Funktion unter Windows XP (SP1-2) und Mac OS X (v10.1.5-10.3) ohne zusätzliche Treiber.

Registrierte Besitzer der PowerShot A510 erhalten Zugang zum CANON iMAGE GATEWAY, einer Online Galerie, in der Bilder abgelegt und anderen via Internet zugänglich gemacht werden können. Neue Töne und Startbilder für die „MyCamera Funktion“ stehen dort ebenfalls zum Download zur Verfügung.

Erhältlich im Handel ab	Februar 2005
PowerShot A510	229,- Euro*
UW-Gehäuse WP-DC 60	229,99 Euro*
Externer Blitz HR-DC1	99,99 Euro*
Objektiv-Adapter LA-DC52F	22,99 Euro*
Tele-Konverter 1,75x TC-DC52A	129,99 Euro*
Weitwinkel-Konverter 0,7x WC-DC52	129,99 Euro*
Nahlinse 250D (52mm)	68,- Euro*

Canon Deutschland GmbH
Europark Fichtenhain A10
47807 Krefeld

www.canon.de

*unverbindliche Preisempfehlung inkl. Mehrwertsteuer der Canon Deutschland GmbH. Irrtümer und technische Änderungen vorbehalten. Stand: Januar 2005.

¹ gilt nicht bei PowerShot 600, PowerShot PS 350, PowerShot A5, PowerShot A5 Zoom, PowerShot A50 und PowerShot Pro 70.

Pressekontakt:

Bettina Steeger
Sabine Pützstück

pressestelle@canon.de
Fax: 02151 – 345 366

Presse-Information

Technische Daten PowerShot A510

Bildsensor	
Typ:	Digitale Sucherkamera
Effektive Pixel:	Ca. 3,2 Mio. Pixel
Seitenverhältnis:	4 : 3
Farbfilter:	Primär Farbfilter RGB
Bildprozessor	
Typ:	DiGiC mit iSAPS-Technologie
Objektiv	
Brennweite:	5,8 - 23,2 mm (35 - 140 mm äquivalent Kleinbild)
Zoom:	4fach, ca. 3,2fach Digitalzoom
Lichtstärke:	1 : 2,6 - 5,5
Objektivaufbau:	7 Linsen in 5 Gruppen (davon 2 asphärisch)
Entfernungseinstellung	
Typ:	TTL
AF System / Messpunkte:	9-Punkt AiAF / 1 AF-Punkt zentrales Messfeld
AF Messwertspeicherung:	An/Aus wählbar
Manueller Fokus:	Ja
AF Hilfslicht:	Ja
Naheinstellgrenze:	Ca. 5 cm
Belichtungssteuerung	
Messmodi:	Mehrfeldmessung, mittlenbetonte Integralmessung, Spotmessung
AE Lock:	Wenn Auslöser halb gedrückt
Belichtungskorrektur:	+/- 2 Blenden in 1/3 Stufen
ISO -Empfindlichkeit:	AUTO / 50 / 100 / 200 / 400
Verschuß	
Typ:	Zentralverschuß
Verschlusszeiten:	15 s - 1/2000 s (Die kürzeste Belichtungszeit lässt sich in Abhängigkeit von der Blendenwahl nicht immer erreichen)
Weißabgleich	
Typ:	TTL
Einstellungen:	Auto / Tageslicht / Bewölkt / Kunstlicht / Leuchtstoffröhren / Leuchtstoffröhren H / Manuell
Sucher	
Sucher:	Optischer Zoomsucher
LCD-Monitor	
Monitor:	1,8 Zoll Farb-TFT
Blitzgerät	
Einstellungen:	Auto / Manuell Blitz an / Blitz aus
Langzeitsynchronisation:	Ja
Rote-Augen-Reduktion:	Ja
Blitzbereich (eingebauter Blitz):	Ca. 45 cm - 3,5 m (W) / ca. 45 cm - 2,2 m (T) (ISO-Einstellung AUTO)
Externe Blitzgeräte:	Kompatibel mit Canon High Power Flash HF-DC1 (optional)
Belichtungssteuerung	
Belichtungsfunktionen:	Auto, Programmautomatik, Blendenautomatik, Zeitautomatik, Manuell, Portrait, Landschaft, Nachtaufnahme, kurze Belichtungszeit, lange Belichtungszeit, Panorama Assistent,

Canon Deutschland GmbH
Europark Fichtenhain A10
47807 Krefeld

www.canon.de

Pressekontakt:

Bettina Steeger
Sabine Pützstück

pressestelle@canon.de
Fax: 02151 – 345 366

Presse-Information

	Movie, Special Scene Mode (Laub, Schnee, Strand, Feuerwerk, Unterwasser, Innen, Kinder & Haustiere, Nacht-Schnappschuß)
Fotoeffekte:	Aus, kräftig, neutral, gering schärfen, Sepia, Schwarz-Weiß
Reihenaufnahme:	Bis zu 2,3 Bilder/s, max. 12 Aufnahmen in Folge (wenn LCD ausgeschaltet)
	bei Auflösung: Large / Kompression: Fein
Aufnahmequalität	
Aufnahmequalität / Auflösung:	Large (2048 x 1536 Pixel), Medium 1(1600 x 1200 Pixel), Medium 2 (1024 x 768 Pixel), Small (640 x 480), Postkartengröße (1600 x 1200 Pixel)
Komprimierung:	Superfein / Fein / Normal
Videos:	640 x 480 / 320 x 240 / 160 x 120
Videolänge:	640 x 480 Pixel bei 10 Bilder/s: bis zu 30 s ¹ 320 x 240 Pixel bei 15 Bilder/s: bis zu 3 min ¹ 160 x 120 Pixel bei 15 Bilder/s: bis zu 3 min ¹
Stehbilder:	JPEG
Movie-Format:	AVI (Motion JPEG und Wave Mono)
Sound-Dateien:	Wave (Mono)
Direktdruck	
Canon Drucker:	Canon SELPHY Compact Photo Printer PIXMA Printer mit PictBridge Unterstützung (ID Photo-Print und Movie-Print nur mit SELPHY CP Printer und CP Printer)
PictBridge:	Ja
Weitere Features	
My Camera Modus:	Ja
Tonaufzeichnung:	Max. 60 Sekunden pro Bild
Intelligenter Orientierungssensor:	Ja
Histogramm im Wiedergabemodus:	Ja
Lupenfunktion bei Wiedergabe:	Ca. 2x - 10x
Wiedergabefunktionen	Einzelbild / Index (9 Miniaturbilder) / Movie / Diaschau
Bild Schutz:	Ja
Bild Löschen:	Ja
Selbstausröser:	Ca. 10 s / ca. 2 s / Custom Timer (Vorlauf 0 - 10 s / 1 - 10 Bilder)
Menü Kategorien:	Aufnahme Menü / Wiedergabe Menü / Einstellungen / Meine Kamera
Menü-Sprachen:	21 Sprachen (Englisch, Deutsch, Französisch, Niederländisch, Dänisch, Finnisch, Italienisch, Norwegisch, Schwedisch, Spanisch, Chinesisch (einfach), Chinesisch (traditionell), Japanisch, Russisch, Portugiesisch, Koreanisch, Griechisch, Polnisch, Tschechisch, Ungarisch, Türkisch)
Schnittstellen	
Computer:	USB (Mini-B, PTP)
Weitere:	A/V-Output (PAL/NTSC)
Speicherkarte	
Typ:	SD-Card oder MultiMedia-Card, 16MB MMC im Lieferumfang
Unterstützte Betriebssysteme	
PC:	Windows 98 SE / ME / 200 SP4 / XP / XP SP1-2
Macintosh:	OS X v10.1.5 - 10.3
Software	
Bildbetrachtung/Druck:	ZoomBrowser EX (Photo Record) / ImageBrowser

Canon Deutschland GmbH
Europark Fichtenhain A10
47807 Krefeld

www.canon.de

Pressekontakt:

Bettina Steeger
Sabine Pützstück

pressestelle@canon.de
Fax: 02151 – 345 366

Presse-Information

Sonstige:	Photo Stitch, Remote Capture
Treiber:	TWAIN (Windows 98 / 2000), WIA (Windows ME)
Bildbearbeitung:	ArcSoft Photo Studio
Stromversorgung	
Batteirien / Akkus:	2 x AA-Alkali oder AA-NiMH / Batterien im Lieferumfang enthalten
Zubehör	
Kamerasche:	Weichtasche DCC-80, Unterwassergehäuse (max. 40m) WP-DC60, Tauchgewichte WW-DC1
Objektiv-Zubehör:	Objektiv-Adapter LA-DC52F, Tele-Konverter 1,75x TC-DC52A, Weitwinkel-Konverter 0,7x WC-DC52, Nahlinse 250D (52mm)
externes Blitzgerät:	High Power Flash HF-DC1
Stromversorgung und Akku-Ladegerät:	Akku-Ladegerät Set CBK4-200, NiMH Akkus NB4-200, AC Adapter Kit ACK 800
Allgemeine Angaben	
Abmessungen	Ca. 90,7 x 64,0 x 38,4 mm
Gewicht (ohne Batterien und Speicherkarte)	Ca. 180 g

¹Abhängig von Geschwindigkeit und Kapazität der Speicherkarte

Alle Angaben basieren auf Canon Standardtests.

Irrtümer und Änderungen vorbehalten. Stand: Januar 2005

Canon Deutschland GmbH
Europark Fichtenhain A10
47807 Krefeld

www.canon.de

Pressekontakt:

Bettina Steeger
Sabine Pützstück

pressestelle@canon.de
Fax: 02151 – 345 366