



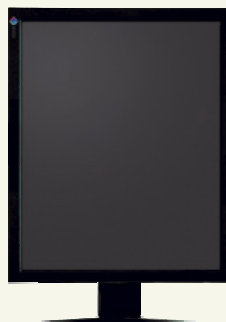
Der EIZO FlexScan L685EX.

18,1" (46 cm) Farbmonitor

EIZO Special-Line

Für professionelle Bild- und Grafikbearbeitung: der EIZO L685EX mit Gammakorrektur und präziser Farbsteuerung. Die Farben der Bildschirmausgabe sollen denen in der Weiterverarbeitung entsprechen. Dazu ist der kompakte Flachbildschirm mit einer EIZOeigenen Elektronik für das Farbmanagement versehen. Die visuellen Eigenschaften des Dual Domain IPS LCD-Moduls gestatten tiefe Schwarztöne und hochauflösende Graustufenverläufe.

- ◆ Kontrast 400:1, Helligkeit 250 cd/qm
- ◆ Farbmanagement für Graustufen, Sättigung und Intensität von RGB- und CMY-Farben
- ◆ Gamma zwischen 1,4 bis 3,0 in Stufen von 0,2 einstellbar
- ◆ SlimEdge Design mit extrem schmalen Gehäuserand
- ◆ Digital- und Analog-Anschluss



see what's next



EIZO

high-end-monitore

Der EIZO FlexScan L685EX.

Features

SlimEdge, smartes und platzsparendes Design

Ein modernes LCD-Modul mit äußerst schmalen Rand gestattet ein extrem kompaktes Gehäuse. Der Rand rings um das Bild misst nur 19 mm. Dadurch verliert der Schirm nie seine Symmetrie, weder bei Quer- noch bei Hochformat-Anzeige.

Präzise Farbsteuerung

Die Farbwiedergabe wird über eine interne 10-Bit Up Look Up Table (LUT) gesteuert. Das ermöglicht eine genauere Abstufung von Farbinformationen als bei sonst üblichen 8-Bit LUTs. Über ein integriertes Farbmanagement lassen sich Farbtemperatur in 500er Schritten zwischen 4.000 und 10.000 K und Gamma-Korrektur in 0,2er Schritten zwischen 1,4 und 3,0 justieren. Zusätzlich können Farbsättigung und -intensität für RGB- und CMY-Farben separat eingestellt werden.

Herausragende Bildqualität

Mit einer Auflösung von 1280 x 1024 Bildpunkten, einem Kontrastverhältnis von 400:1 und einer Helligkeit von 250 cd/qm ergibt sich eine erstklassige Bildqualität mit klaren Grafiken und Strukturen sowie scharfen Textkonturen. Ob Sie mittig oder seitlich vor dem Schirm sitzen, welchen Bildbereich Sie auch ansehen – ein gleichmäßig hoher Kontrast von Farben und Graustufen wird bis in die Ecken auf hohem Niveau erhalten.

Kontrastverstärkung (fine contrast)

Diese Funktion bietet insgesamt fünf verschiedene Videomodi mit unterschiedlichen Voreinstellungen für Helligkeit, Farbtemperatur und Gamma. Auf Knopfdruck erhalten Sie ideale Sichtbedingungen für Video-Clips (Movie), Grafik- und Bildbearbeitung (Picture), Büroanwendungen (Text) und Internet (sRGB). Ein Custom-Modus für eigene Einstellungen ist ebenfalls verfügbar. Über die mitgelieferte Software ist sogar eine automatische Umschaltung möglich, z.B. sRGB-Anzeige bei Aufruf des Browsers.

Digital- und Analog-Eingänge

Zwei DVI-I-Eingänge erlauben den gleichzeitige Anschluss von zwei Computern. Automatisch werden alle Signale synchronisiert, das Bild zentriert und störungsfrei dargestellt. Selbst die vom Anwender bevorzugte Helligkeitseinstellung wird automatisch gesteuert und konstant gehalten.

Automatische Bildjustage

Ohne Umstände synchronisiert der Schirm automatisch eingespeiste Analog-Signale, zentriert das Bild und stellt es störungsfrei dar. Selbst die bevorzugte Helligkeitseinstellung wird automatisch gesteuert und konstant gehalten.

ScreenAdministrator

Eine optionale Software zum Asset-Management und zur Remote-Steuerung über ein Netzwerk. Management und Steuerung erfolgen über die USB-Verbindung mit dem PC.

Prüfzeichen



Optionales Zubehör

Audio-Option mit 2 x 2 Watt Lautsprechern (LCD-i-sound-L2),
Vorsatzscheibe zum Schutz vor Beschädigung (FP-601),
Wandhalter (LCD-WALL-1), schwarze Lichtschutzblende (LCD-ALS-K-1),
Doppelstandfuß (LS-HM1-D),
Digitalsignal-Adapter für Mac ADC-Port (DVI Extractor II),
ScreenAdministrator (10er, 100er und nicht limitierte Lizenz)

Spezifikationen

Diagonale	46 cm (18,1 Zoll) TFT LCD
Gehäusefarben	Schwarz oder Grau
Sichtbare Bildgröße	359 mm (Breite) x 287 mm (Höhe)
Sichtbare Diagonale	459 mm
Ideale u. empf. Auflösung	1280 Punkte x 1024 Zeilen
Punktabstand	0.280 mm x 0.280 mm
Darstellbare Farben	16,7 Millionen
Max. Helligkeit	250 cd/qm
Max. Kontrast	400:1
Max. Blickwinkel	Horizontal: 170°; Vertikal: 170°
Reaktionszeit, rise/fall	20/20 ms
Features	10 Bit Look Up Table für präzise Farbsteuerung, Automatische Bildgröße und -position, On-Screen Display, PowerManager durch VESA DPMS, Plug & Play nach VESA DDC1/2B, Netzteil integriert
Einstellmöglichkeiten	Helligkeit, Gamma, Farbsättigung für RGB und CMY, Farbton, Clock, Phase, Bildposition, Auflösung, Farbräume EBU, NTSC, HDTV, SMPTE und sRGB, OSD-Sprache (Deutsch, Englisch, Französisch, Spanisch, Italienisch), Interpolation
Auflösungen	1280 x 1024 Vollbild 1:1, 1024 x 768 vergrößert, 800 x 600 vergrößert, 720 x 400 vergrößert, 640 x 480 vergrößert
Horizontalfrequenz	27 - 82 kHz (Digital: 27 - 64 kHz)
Vertikalfrequenz	50 - 85 Hz (Digital: 60 Hz)
Videobandbreite	135 MHz (Digital: 108 MHz)
Grafiksignale	RGB Analog, DVI (TMDS)
Signaleingänge	DVI-I 29 pol, zweifach
Plug & Play	VESA DDC 2B
Power Management	VESA DPMS, DVI-DMPM, EIZO MPMS
Max. Leistungsaufnahme	max. 56 Watt Leistungsaufnahme, 5 Watt Leistungsaufnahme im Off-Modus, < 0,1 Watt bei Netzschalter (AUS)
Abmessung (BxHxT)	399 mm x (404 mm bis 504) x 203 mm (mit Standfuß), 399 mm x 328 mm x 65 mm (ohne Standfuß)
Gewicht	8,0 kg (mit Standfuß), 5,5 kg (ohne Standfuß)
Dreh-/Neigbarkeit	35° rechts/links, 40° nach oben, 1° nach unten
Höhenverstellbarkeit	100 mm
Prüfzeichen	CE, TÜV GS, TÜV Ergonomie geprüft, ISO 13406-2, TCO99 (bei grauem Gehäuse)
USB-Hub	1 Up- /4 Down-Stream, Rev. 1.1
Zubehör	Handbuch in Deutsch, Englisch und Französisch, Screenmanager Utility Disk., Netz-, Signalkabel (DVI-I-DSub) und Signalkabel (DVI-D-DVI-D), ICC-Farbprofil
Service	5 Jahre Vor-Ort-Austauschservice

see what's next

