



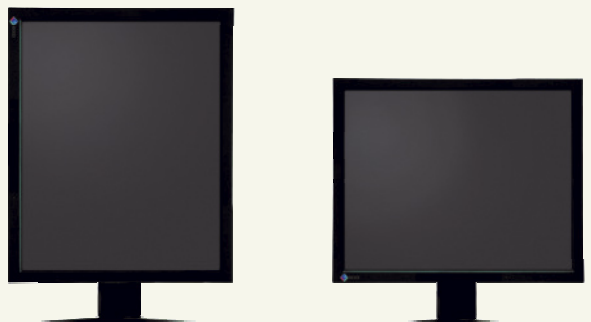
Der EIZO FlexScan L985EX.

21,3" (54 cm) Farbmonitor

EIZO LCD-Monitor

Für professionelle Bild- und Grafikbearbeitung: der EIZO L985EX mit Gammakorrektur und präziser Farbsteuerung. Die Farben der Bildschirmausgabe sollen denen in der Weiterverarbeitung entsprechen. Dazu ist der kompakte Flachbildschirm mit einer EIZOeigenen Elektronik für das Farbmanagement versehen. Die visuellen Eigenschaften des Dual Domain IPS LCD-Moduls gestatten tiefe Schwarztöne und hochauflösende Graustufenverläufe.

- ◆ Kontrast 400:1, Helligkeit 250 cd/qm
- ◆ Farbmanagement für Graustufen, Sättigung und Intensität von RGB- und CMY-Farben
- ◆ Gammawerte zwischen 1,4 bis 3,0 in Stufen von 0,2 einstellbar
- ◆ SlimEdge Design mit extrem schmalen Gehäusestand
- ◆ Digital- und Analog-Anschluss



see what's next



Der EIZO FlexScan L985EX.

Features

SlimEdge, smartes und platzsparendes Design

Ein modernes LCD-Modul mit äußerst schmalen Rand gestattet ein extrem kompaktes Gehäuse. Der Rand rings um das Bild misst nur 19 mm. Dadurch verliert der Schirm nie seine Symmetrie, weder bei Quer- noch bei Hochformat-Anzeige.

Präzise Farbsteuerung

Die Farbwiedergabe wird über eine interne 10-Bit-Up-Look-Up-Table (LUT) gesteuert. Das ermöglicht eine genauere Abstufung von Farbinformationen als bei sonst üblichen 8-Bit-LUTs. Über ein integriertes Farbmanagement lassen sich Farbtemperatur in 500er Schritten zwischen 4.000 und 10.000 K und Gamma-Korrektur in 0,2er Schritten zwischen 1,4 und 3,0 justieren. Zusätzlich können Farbsättigung und -intensität für RGB- und CMY-Farben separat eingestellt werden.

Herausragende Bildqualität

Mit einer Auflösung von 1600 x 1200 Bildpunkten, einem Kontrastverhältnis von 400:1 und einer Helligkeit von 250 cd/qm ergibt sich eine erstklassige Bildqualität mit klaren Grafiken und Strukturen sowie scharfen Textkonturen. Ob Sie mittig oder seitlich vor dem Schirm sitzen, welchen Bildbereich Sie auch ansehen – ein gleichmäßig hoher Kontrast von Farben und Graustufen wird bis in die Ecken auf hohem Niveau erhalten.

Kontrastverstärkung (fine contrast)

Diese Funktion bietet insgesamt fünf verschiedene Videomodi mit unterschiedlichen Voreinstellungen für Helligkeit, Farbtemperatur und Gamma. Auf Knopfdruck erhalten Sie ideale Sichtbedingungen für Video-Clips (Movie), Grafik- und Bildbearbeitung (Picture), Büroanwendungen (Text) und Internet (sRGB). Ein Custom-Modus für eigene Einstellungen ist ebenfalls verfügbar. Über die mitgelieferte Software ist sogar eine automatische Umschaltung möglich, z.B. sRGB-Anzeige bei Aufruf des Browsers.

Digital- und Analog-Eingänge

Je ein DVI-I und DSub-Eingang erlauben den gleichzeitigen Anschluss von zwei Computern. Automatisch werden alle Signale synchronisiert.

Automatische Bildjustage

Problemlos zentriert der Schirm das Bild und stellt es störungsfrei dar. Selbst die bevorzugte Helligkeitseinstellung wird automatisch gesteuert und konstant gehalten.

ScreenAdministrator

Eine optionale Software zum Asset-Management und zur Remote-Steuerung über ein Netzwerk. Management und Steuerung erfolgen über die USB-Verbindung mit dem PC.

Prüfzeichen



Optionales Zubehör

Audio-Option mit 2 x 2 Watt Lautsprechern (LCD-i-sound-L2), Vorsatzscheibe zum Schutz vor Beschädigung (FP-901), Wandhalter (LCD-WALL-1), schwarze Lichtschutzblende (LCD-ALS-CH1-K), DVI-D Signalkabel 3 m (FD-C22-K), Doppelstandfuß (LS-HM1-D), Digitalsignal-Adapter für Mac ADC-Port (DVI Extractor II), ScreenAdministrator (100er und nicht limitierte Lizenz)

Spezifikationen

Diagonale	54 cm (21,3 Zoll) TFT LCD
Gehäusefarben	Schwarz oder Grau
Sichtbare Bildgröße	432 mm (Breite) x 324 mm (Höhe)
Sichtbare Diagonale	540 mm
Ideale u. empf. Auflösung	1600 Punkte x 1200 Zeilen
Punktabstand	0,270 mm x 0,270 mm
Darstellbare Farben	16,7 Millionen
Max. Helligkeit	250 cd/qm
Max. Dunkelraumkontrast	400:1
Max. Blickwinkel	Horizontal: 170°; Vertikal: 170°
Typ. Reaktionszeit, rise/fall	20/20 ms
Features	10-Bit-Look-Up-Table für präzise Farbsteuerung, Automatische Bildgröße und -position, On-Screen Display, PowerManager durch VESA DPMS, Plug & Play nach VESA DDC1/2B, Netzteil integriert
Einstellmöglichkeiten	Helligkeit, Gamma, Farbsättigung für RGB und CMY, Farbton, Clock, Phase, Bildposition, Auflösung, Farbbräume EBU, NTSC, HDTV, SMPTE und sRGB, OSD-Sprache (Deutsch, Englisch, Französisch, Spanisch, Italienisch), Interpolation
Auflösungen	1600 x 1200 Vollbild 1:1, 1280 x 1024 vergrößert, 1024 x 768 vergrößert, 800 x 600 vergrößert, 720 x 400 vergrößert, 640 x 480 vergrößert
Horizontalfrequenz	27 - 94 kHz (Digital: 31 - 76 kHz)
Vertikalfrequenz	49 - 86 Hz (Digital: 59 - 61 Hz)
Videobandbreite	202,5 MHz (Digital: 140 MHz)
Grafiksignale	RGB Analog, DVI (TMDS)
Signaleingänge	DVI-I 29 pol, DSub 15 pol
Plug & Play	VESA DDC 2B
Power Management	VESA DPMS, DVI-DMPM, EIZO MPMS
Max. Leistungsaufnahme	Max. 60 Watt Leistungsaufnahme, 3 Watt Leistungsaufnahme im Off-Modus, Ausschalter
Abmessung (BxHxT)	472 mm x (459 mm bis 541) x 209 mm (mit Standfuß), 472 mm x 373 mm x 69 mm (ohne Standfuß)
Gewicht	10,5 kg (mit Standfuß), 7 kg (ohne Standfuß)
Dreh-/Neigbarkeit	35° rechts/links, 40° nach oben, 1° nach unten
Höhenverstellbarkeit	82 mm
Prüfzeichen	CE, TÜV GS, TÜV Ergonomie geprüft, ISO 13406-2, TCO03 (bei grauem Gehäuse)
USB-Anschluß	1 Up-Stream, Rev. 1.1
Zubehör	Handbuch in Deutsch, Englisch und Französisch, Screenmanager Utility Disk., Netz-, Signalkabel (DSub-DSub) und Signalkabel (DVI-D-DVI-D), ICC-Farbprofil
Service	5 Jahre Vor-Ort-Austausch-Service

see what's next

