



PROLITE B2206WS

Mit dem ProLite B2206WS stockt iiyama sein Produktportfolio um ein weiteres Display für den professionellen Business-Einsatz auf. Der 22-Zöller beweist mit Höhenverstellbarkeit und Pivot-Funktion optimale ergonomische Eigenschaften. Anspruchsvolle DTP- und CAD-Anwendungen oder Videokonferenzen bewältigt der ProLite B2206WS dank einer Reaktionszeit von nur 2 Millisekunden und einem dynamischen Kontrastverhältnis von 10.000:1 ohne Mühe. Ideal eignet sich das Display natürlich auch für die tägliche Büroarbeit. Ein analoger und ein digitaler Anschluss gewährleisten selbst für die neuesten Systeme und Grafikkarten höchste Kompatibilität. Verfügbar in: Schwarz - ProLite B2206WS-B1, Silber – ProLite B2206WS-S1.

DISPLAY EIGENSCHAFTEN

| | |
|--------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
| Bilddiagonale | 22" (56 cm) |
| Panel | TN |
| Arbeitsfläche H x B | 296.1 x 473.8 mm; " x " |
| Reaktionszeit | 2 ms |
| Kontrastverhältnis | 1000 : 1 typisch |
| Kontrastverhältnis | 10000 : 1 ACR |
| Helligkeit | 300 cd/m² max. |
| Blickwinkel | horizontal/vertikal: 170°/ 160°; rechts/links: 85°/ 85°; nach oben/unten: 80°/ 80° |
| Darstellbare Farben | 16.7 Mio. |
| Pixelabstand H x V | 0.282 x 0.282 mm |
| Physikalische Auflösung | 1680 x 1050 (1.8 megapixel) |
| Horizontalfrequenz | 24 - 80 KHz |
| Vertikalfrequenz | 55 - 75 Hz |
| Videobandbreite | 165 MHz |
| Synchronisationsarten | Separate Sync |
| Bildformat | 16 : 10 |

SCHNITTSTELLEN & ANSCHLÜSSE

| | |
|------------------------------|--------------|
| Analog Signaleingang | D-Sub |
| Digital Signaleingang | DVI-D |
| HDCP | ja |
| | D-Sub, DVI-D |

BESONDERHEITEN

| | |
|----------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Apple-Kompatibilität | Alle iiyama Monitore sind kompatibel mit Apple Macintosh Computern. |
| Plug & Play | VESA DDC2B™ |
| Parameter-Einstellung | On-Screen-Display in 9 Sprachen (EN, DE, FR, ES, IT, PT, Chinese, RU, JP) und 6 Tasten Bedienfunktion (Power, Menu /Auswahl-Taste, + /Lautstärke (+), - / Eco-Taste (-), Auto, Eingangsauswahl) |
| Einstellbare Parameter | Helligkeit (Kontrast, Helligkeit, ECO Modus, Picture Mode, ACR), Manuelle Bildanpassung (Takt, Fokus, H-Position, V-Position, Aspect), Farbeinstellungen (Gamma, Farbtemperatur), OSD-Einstellungen (H-Position, V-Position, OSD-Auszeit, Sprache), Extra (Zurücksetzen, Eingangsauswahl, Information), Lautstärke, Autom. Anpassung |
| Lautsprecher | 2 x 1 W (Stereo) |
| Diebstahlsicherung | Kensington-lock™ |
| Ergonomie | TCO '03 |
| Sicherheit | CE, TUV-GS, VCCI-B |
| Höhenverstellbar Fuss | Ja |
| Höhenverstellbar | 110 mm |
| Rotierbar (Pivotfunktion) | 90° |
| Drehwinkel | 340°; 170° links; 170° rechts |
| Neigungswinkel | 20° nach oben; ° nach unten |
| VESA Mounting | 100 mm |
| Farbe | Schwarz, Silber |

ZUBEHÖR

| | |
|--------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|
| Treiber | Windows 95 / 98 / 2000 / ME / XP / Vista |
| Zubehör im Lieferumfang | Strom-, D-Sub-, DVI-D, Audio-Kabel, Handbuch, Fuss (Schrauben für Fussfestlegung) |

POWER-MANAGEMENT

| | |
|--------------------------|--------------------------------------------------|
| Stromversorgung | AC 110 - 240 V, 50 / 60 Hz |
| Netzteil | intern |
| Leistungsaufnahme | 39 W typisch; max. 2 W im Power Management Modus |
| Power Management | VESA DPMS, ENERGY STAR® |

ABMESSUNGEN & GEWICHT

| | |
|-----------------------|----------------------------|
| Maße B x H x T | 506 x 398 (508) x 249.5 mm |
| Gewicht | 6.7 kg |

Alle Warenzeichen sind eingetragene Handelsmarken. Irrtum und Änderungen in den Spezifikationen vorbehalten. Alle LCD's erfüllen die ISO13406-2, Pixelfehlerklasse 2, Norm.